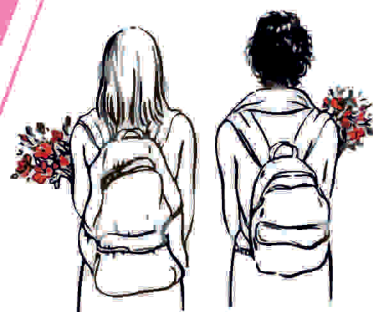


# Passeggiata con l'Autore

## Wool Experience 2018

Tre appuntamenti con tre autori biellesi per chiacchierare con loro e dei loro personaggi scoprendo il territorio, la fabbrica, il villaggio operaio e la roggia.

Letture e suggestioni a cura di **Storie di Piazza**  
A seguire aperitivo con l'autore.



Domenica 29 luglio  
ore 17,00  
Passeggiata con l'Autore  
**Elena Accati**  
«Ragazze di ieri»

Domenica 29 luglio ore 17,00  
**Elena Accati : Ragazze di ieri**

Elena è agronomo e scrittrice, ha già pubblicato numerosi romanzi.

L'ultima sua fatica «Ragazze di ieri» snocciola una trama di piccoli eventi che ci accompagna negli anni Cinquanta seguendo il passaggio delle adolescenti Veronica e Regina all'età adulta.

A far da sfondo la Valle Cervo, all'epoca assai vivace, una Torino ancora dalla forte vocazione industriale, gli scorci di una Calabria poverissima e una Alassio luogo di vacanze dorate.



Domenica 5 agosto  
ore 17,00  
Passeggiata con l'Autore  
**Carlo Cecon**  
«Chinin»

Domenica 5 agosto ore 17,00  
**Carlo Cecon : Chinin**

In attesa di Chinin, volume che uscirà a settembre edito da Mondadori, scopriamo Carlo, vincitore del concorso Romanzi in cerca d'autore, e il personaggio Chinin, Francesco, che vive a Sordevolo negli anni 40. Chinin è un ragazzino di quasi 13 anni, ingenuo, spensierato, dolcissimo. La guerra gli è intorno, ma in qualche modo gli è sempre scivolata via, non lo ha mai intaccato, grazie alla buona sorte e grazie alla sua famiglia coesa ed equilibrata. □



Domenica 12 agosto  
ore 17,00  
Passeggiata con l'Autore  
**Maurizio Pellegrini**  
«Portando il cane nel parco»

Domenica 12 agosto ore 17,00  
**Maurizio Pellegrini:  
Passeggiando nel parco**

Con la partecipazione straordinaria della cagnetta Lolla (muso ispiratore).

Il mio padrone non è certo un uomo di successo. Lo si potrebbe definire "uno che si è disfatto da sé", per la disarmante rassegnazione con cui ha lasciato andare la sua vita alla deriva. Una sola cosa sembra appassionarlo: scrivere epitaffi...

Le tragicomiche disavventure di Giampiero, cinquantenne in crisi nell'Italia del terzo millennio, raccontate dall'autore con l'aiuto del suo cane e con la colonna sonora delle musiche che lo hanno ispirato.